☆☆معهد الحبيب ثامر ، صفاقس☆☆

☆ الأستاذ : سامي الملولي☆

القسم : الرابعة آداب 2 ☆☆☆ الحصة : 4 ساعات

السنة الدراسية : 2010☆☆2011

فرض تأليفي عـ1ـدد في مادة الفلسفة 2010/12/04 ـة

يختار الممتحن أحد المواضيع الثلاثة التالية :

الموضوع الأول : هل يُعبّر الرمز دائما عن ما هو إنساني في الإنسان ؟

الموضوع الثاني : « إنّنا بأنفسنا نحن ما نحن لا بأجسادنا »

حلّل القول وبيّن مدى وجاهته

الموضوع الثالث (تحليل نص)

الاتصال عند عالم اللغة واقعة صريحة، بل من أكثر الوقائع صراحة و وضوحا. فالناس تتكلم حقا مع بعضها. لكن الاتصال في البحث الوجودي هو لغز من الألغاز، بل أعجوبة من الأعاجيب. لماذا ؟

لأنّ الوجود معا، الذي هو شرط وجودي لإمكان أية بنية حوارية للخطاب، يبدو و كأنه طريقة في التعدّي على العزلة العميقة المضروبة على أي وجود إنساني و التغلب عليها. و لا أعني بالعزلة كوننا نشعر في الغالب بالاعتزال عن زحام ما، أو كوننا نعيش و نموت فرادى، بل أعني، بمعنى أكثر جذرية، أن ما يجرّبه شخص ما لا يمكن نقله من حيث هو تجربة كاملة بعينها إلى شخص آخر سواه. تجربتي لا يمكن أبدا أن تصير تجربتك. و الواقعة التي تدور في خلد إنسان لا يمكن أن تنتقل كما هي إلى خلد إنسان آخر. لكن هناك، مع ذلك، شيئا يَعبُر منّي إليك. شيء ينتقل من نطاق حياة إلى أخرى. و ليس هذا " الشيء ما " هو التجربة، كما تمّ تجريبها، بل معناها. و هنا تكمن المعجزة. حيث تظل التجربة، بما هي تجربة، و كما عِيشت، أمرا شخصيا خاصا، لكن مغزاها و معناها يصبحان عامين. و على هذا النحو يصبح الاتصال انتصارا على عدم إمكان نقل التجربة المعيشة كما عيشت.

بول ريكور (نظرية التأويل)

المطلوب : حلل هذا النص في شكل مقال فلسفي مستعينا بالأسئلة التالية

- ميّز الكاتب بين دلالتين للاتصال وضح ذلك ؟
- الاتصال تغلب على العزلة، ما هو المعنى الذي يعطيه الكاتب للعزلة ؟
- ما هي الوظيفة الفعلية للاتصال حسب ريكور ؟
- ما مدى وجاهة تصور ريكور عن الاتصال و التواصل ؟

Devoir.tn
toutes les matières, tous les niveaux